



不是夢想・是實現

文/總編輯 許志輝

自從台北國際花卉博覽會開展以來，被列為必遊景點，最夯最熱門的「夢想館」為整個展覽帶來許多吸引人的話題。這個由工研院所承展的展館，身為工研院的員工，在下也是在電視上報導才得知是由工研院所設計，可見開展前保密到家，當然也讓這個館為參觀的訪客帶來許多驚奇。

台北國際花卉博覽會雖說是以「花」為主題，但可以看的出來其中融入了人與自然及科技環保的概念，強調人與自然共存的重要。也使我們不禁思考，未來科技發展的方式及方向。

「花」是柔性的、美麗的，花也是成果的表現，台灣近年來在科技研發的領域不斷精進，許多創意與成果在國際上的獲獎不斷，也漸漸的讓台灣的科技水準嶄露頭角，能將多項技術匯集一身來展出實屬難得。

「夢想館」整合了工研院機械所的機械懸吊與控制技術、辨識中心的 RFID 無線射頻技術、電光所的 3D 影像技術及可撓式超薄軟性揚聲器、材化所的材料技術、量測中心的超寬頻非接觸監測技術等，打造成一個由科技表現的花博，這朵花也是代表台灣科技研發力量的成果，呈現出台灣不一樣的科技能力。

另外也可看出設計者的巧思，當揚名國際的紙喇叭配合上冰冷的機械，以另一種生命型態呈現，我想這就是讓人讚嘆的原因。當多媒體與人結合，讓科技與人產生息息相關，便能產生對話，而科技就不再是沒有生命及感情的物品。這也表現出工研院這些年朝向生活應用的科技研發有了豐碩的成果，將這些技術成果投入產業勢必能為台灣的產品帶來新的商機，而台灣的產業技術能力則可以更上層樓。

「夢想館」不是夢想，而是實現。

