

# 想像 如何漫步在雲端

羅弘旭

四月份台灣科技界的盛事，當屬Kevin Kelly來台演講。

中、新生代的科技人，可能對Kevin Kelly此人並不熟悉，但如果追溯計算機工業的歷史，從大型主機的濫觴、微電腦的興起而後發展出AT架構個人電腦的脈絡；又或者從9.6K數據機、Telenet、BBS、ARP Net乃至於今天的Internet，這些成就，都源自於六零年代，一群在戰後嬰兒潮世代中出生，一群不追逐世界潮流，想要愛與和平，想要用雙手創造出一些什麼東西的叛客(Punk)文化。

Kevin Kelly主編的《全球概覽(Whole Earth Catalog)》雜誌，正是當年推波助瀾叛客文化的主要媒體，這本雜誌，用手動剪貼、人工排版的簡陋作法，把不同的各類知識匯集成冊，化成形色各異的養分，灌溉在那一代年輕人不羈的心靈之中。

這群不被既有框架所侷限的年輕人，包括史蒂夫·賈伯斯、比爾·蓋茲、沃茲尼克，他們不受外物所拘的創造精神，締造了你所熟知的個人電腦史，同時也孕育了美國矽谷獨立思考、創意無限的沃土，讓美國資訊產業五十年得以屹立不搖。

Kevin Kelly不是個解盤、報明牌類型的預言家，在他演講中，不會告訴你明年流行哪種技術，他不會預言哪種產品將走向末路？這點或許讓許多急切想要知道「某個答案」的人感到失望。

但網路觀察家Vista如此剖析Kevin Kelly的演講：「Kevin Kelly帶給我們的是架構性的思考、新觀念的啟迪，而不是鉅細靡遺的指導方針。」他認為這場演講有三方面的啟迪：

1. 要有大無畏的勇氣去嘗試，失敗了也沒有關係。

2. 要懂得創新，包括技術與思考的創新。

3. 要學習設計思考的邏輯，任何事務都要以使用者為中心出發點。

這段在Facebook上的對話，讓我想到了全世界資訊產業都在談的趨勢「Cloud Computing雲端運算」，雲端運算技術及服務發展將帶來資訊產業版圖的重整，在此風雲際會的時代，台灣資訊產業將何去何從？這個答案，在本期Dropbox執行長休斯頓的專訪中可窺知一二。

目前最夯也最熱門的雲端服務，莫過於全球已經有五千萬會員，就連蘋果已故執行長賈伯斯親自出馬，希望將其收歸麾下的Dropbox雲端硬碟服務。

其實雲端硬碟並不是什麼新把戲，早在2001年就有所謂的網路硬碟，Dropbox執行長休斯頓用老觀念玩出新創意的關鍵力量，不在於他只想著創新，而是他在腦海中有個很清楚的「想像」。

休斯頓並非為創新而創新，他始終想像著，如何幫人們解決一個「很痛」的問題，這個問題就是「如何在不同設備上共用一個檔案」，這個以人為本的設計思考的中心邏輯，終於讓Dropbox成功。

這種想像的力量和以人為本的設計思考，正是Kevin Kelly給我們的啟示，Kevin Kelly參訪工研院的過程中，除了肯定工研院在各領域的研發技術外，更點出：「工研院必須對未來的生活有清楚的想像」。

他再次重申「想像」的重要性，先想像未來生活的樣貌，再解決會遇到的難題，這過程當中，自然會出現創新，原來，面對雲端運算時代的巨變，答案很簡單，我們只需要更有想像力一點！

讓我們一起想像，如何利用科技，漫步在雲端吧。